

festival ~~noviny~~

Festivalový denník vydávaný pri príležitosti 3. ročníka Zejdeme sa na hambálku

17. septembra 2010 - číslo 1

Denisa Bogdalíková: Vnímajte svet cez hru a farby... na workshope Mithote!

Prví diváci sa už začali pomaly presúvať do budovy. Herci robili ešte posledné úpravy, farebné tričká Divadla na hambálku ste mohli vidieť behať sem a tam. Stačilo sa len na chvíľku zastaviť a pozerať sa... Je všetko pripravené? Ľudia už sedeli na svojich miestach, sála pomaly stíchla. Mohlo sa začať. Prvé kroky na našom festivalovom javisku patrili herečke Zuzke Kronerovej. Možno si poviete, že profesionálny herec by mal podať na javisku vždy stopercentný a bezchybný výkon. O to viac vás prekvapí, keď máte pocit, že herec alebo herečka dal do predstavenia o čosi viac. Až tak, že vás na konci predstavenia jeho výkon prinúti zdvihnúť vašu zadnú časť z pohodlného sedadla a napriek červeným dlaniam neviete s tlieskaním prestať. Nejakto takto ste sa mohli cítiť, ak ste prišli na predstavenie Shirley Valentine. Jeho hlavná predstaviteľka Zuzka Kronerová prišla po predstavení za nami a porozprávala nám, ako jej vlastná mama ochotničila a ako nás, neprofesionálnych divadelníkov, ktorí utekajú z práce ešte na skúšku alebo na predstavenie do divadla, obdivuje. A my ju preto obdivujeme o to viac.

Miriam

V sobotu ráno sa v rámci tohtoročného festivalu uskutoční jedinečný výtvarný workshop. Možnosť zúčastniť sa na ňom má každý záujemca. Túto príležitosť by ste si nemali nechať ujsť, pretože ide o výnimočný projekt založený na interakcii všetkých zúčastnených. Tí budú v príjemnej atmosfére vytvárať spoločne umelecké dielo, ktoré sa stane súčasťou autorskej výstavy výtvarníčky Denisy Bogdalíkovej, ktorá nám o projekte prezradila viac.

» Denisa, ty si hlavou a srdcom projektu MITHOTE, prezrad nám, ako vlastne vznikla jeho myšlienka?

Som profesionálna sochárka, maliarka ale aj filmárka. Umenie je určené ľuďom a mojím objektom skúmania je človek. Postupne vo mne narastala túžba spojiť všetky jazyky môjho vyjadrenia. Niekde v médiách som započula



Denisa Bogdalíková pri interaktívnej malbe spojenej s hudbou.

niečo o toltieckej civilizácii, ktorá používala termín MITHOTE. Je to hlas tisícich hlasov. Vo mne to evokovalo internet, elektromog, veľa informácií, veľa ľudí a nemožnosť počuť sa. Postupne som vymyslela projekt, ktorý by bol postavený na jasnosti komunikácie, na spoločnom zážitku z tvorby, kde témou obrazu bude množstvo ľudí. Do výsled-

ného obrazu zo spoločnej akčnej malby namodelujem reliéf s mnohými ľuďmi. Tak aby obsah i forma boli ľudia. Všetko toto fotím a natáčam, a nakoniec vznikne dokumentárny film o ľuďoch z projektu MITHOTE. Takže celý projekt vznikol ako súčasť mojej tvorby, ktorú nájdete aj s informáciami na www.bogdalikova.eu.

» V čom presne spočíva výnimočnosť tohto workshopu?

Zväčša sa umelec vníma ako introvert, ktorý je zavretý v ateliéri a tvorí. Táto predstava je skutočne v mnohom pravdivá, ja si ale myslím, že poslaním umelca je aj šíriť umenie ako aktivitu. Je dôležité pomáhať ľuďom, aby porozumeli tvorivosti a uverili, že každý má schopnosť reflektovať svet cez hru a farby. A preto som sa vybrala priamo k nim a pod mojím vedením im pomáhám prekonať bloky. Myslím, že práve v tomto je projekt jedinečný.

● Festivalová novinka

Pýtate sa, čo ňou je? Práve ju držíte v rukách! Organizátori festivalu Zejdeme sa na hambálku sa rozhodli, že vám budú prinášať aktuálne festivalové informácie formou novín. Dozviete sa, čo sa chystá, aké predstavenia si nemôžete nechať ujsť, ale aj aké divadelné kúsky ste už mali možnosť vidieť. Súčasťou nášho periodika budú rozhovory so zaujímavými osobnosťami, ktoré sa zúčastnili festivalu, fotorepor-

táže zo sprievodných akcií a ankety, v ktorých sa vás budeme pýtať na váš názor na malacký divadelný festival, aby sme zistili, čo sa vám páči a čo by ste, naopak, zmenili. Festivalové noviny vyjdú počas tretieho ročníka Zejdeme sa na hambálku celkovo trikrát – v piatok, sobotu a nedeľu. Veríme, že sa v nich dozviete všetko, čo vás o našom festivale zaujímal. Želáme príjemné čítanie!

O veľkolepé otvorenie festivalu sa postarala Zuzana Kronerová

Prvý potlesk, prvé „standing ovation“, prvý prídavok. Začiatok tretieho ročníka Zejdeme sa na hambálku sa začal skutočne veľkolepo - monodramou Zuzany Kronerovej, ktorú hrá pod taktovkou pražského Divadla Černá labuť.

Majstrovskému kúsku známej herečky predchádzalo prekvapenie. Po otvorení opony sa začalo na javisku vlniť osem žien. Alebo, lepšie povedané, dievčat. Mladí herci zo Štúdia mladých Divadla na hambálku si pripravili skutočne milé privítanie. Človek až nachvíľu zaváhal, či ide skutočne o herečky, a nie skôr o šikovné tanečnice.

Tak, ako každý rok, aj tento raz mali na starosti uvedenie nového ročníka festivalu na svet traja páni – herec Alfréd Swan, primátor mesta Malaciek Jozef Ondrejka a režisér Divadla na hambálku Vlado Zetek. Po ich úvodných slovách a divadelnom prianí „zlomte väz“, sa už

mohlo začať úvodné predstavenie s názvom Shirley Valentine, ktoré je „bláznivým výletom za stenou“.

Na javisku sa zjavila Zuzka Kronerová v zásterke a pripravovala jedlo svojmu manželovi. Neve-

rili by ste, ako sa dá výborne „pokecať“ s niečím tak obyčajným, ako je stena. Hlavná postava Shirley jej porozprávala o všetkých trampotách, ktoré so sebou prináša dlhoročné spolužitie muža a ženy. „Manželstvo je ako Stredný východ, nič nevyriešiš,“ hovorí Kronerová a po salvách smiechu dodáva, že napokon aj tak skloníme hlavu a dúfame, že



haného manželského stereotypu. Kamarátka Jane, ktorá je zarytá feministka, ju nahovára, aby sa na dva týždne vykašlala na starostlivosť o manžela a aby s ňou odišla na dovolenku do Grécka. Shirley váha a

hodiny na javisku úplne sám a zabávať pritom plnú sálu. Smiešne príhody zo života občas vystriedajú podnety na zamyslenie. Aj ja takto žijem? Oplatí sa bojovať za svoje šťastie? Nejednen divák si po predstavení povedal „veď to bolo aj o mne!“ Zuzka Kronerová predviedla aj pesničkové pasáže, ktoré neslúžili len ako hudobný predel jednotlivých scén, ale vhodne dopĺňali jej momentálnu javiskovú náladu.

Malačania prekvapili. Chvíľu to dokonca vyzeralo, že záverečný potlesk – poďakovanie za skvelú hereckú lahôdku pani Kronerovej, sa nikdy neskončí! Diváci sa „upokojili“ až vtedy, keď na záver pridala ešte jednu pesničku zo svojho predstavenia. Ďakujeme za krásny divadelný zážitok!

Miriám



● Predstavenie pre chorobu zrušené

Štvrtok večer mal na festivale Zejdeme sa na hambálku 2010 patriť študentom herectva z bratislavskej VŠMU. Žiaľ, predstavenie je zrušené kvôli chorobe jedného z hercov. Prosíme všetkých, ktorí majú už zakúpené lístky na predstavenie 3000 ľudí, aby sa zastavili v Kultúrnom domečku – za zrušené predstavenie vám vrátíme peniaze.

● Súť až o permanentku má svojho víťaza!

Všetci, ktorí ste súčasťou sociálnej siete Facebook, ste dostali jedinečnú príležitosť pozrieť si všetky predstavenia tohtoročného festivalu Zejdeme sa na hambálku úplne zadarmo! Šancu mali ľudia, ktorí sa zapojili do našej bleskovej súťaže o permanentku. Stačilo nám na našu e-mailovú adresu Divadla na hambálku zaslať odpoveď na otázku, kedy sa konal prvý ročník nášho festivalu. Vedeli by ste? Správna odpoveď znie: v roku 2008. Ďakujeme všetkým, ktorí sa na našej súťaže zúčastnili. Šťastie sa pri losovaní usmialo na Ivetu Novákovú. Srdečne blahoželáme!

bude mier... Na Shirley sa zrazu usmeje šťastie, pretože dostane po rokoch príležitosť vytrhnúť sa aspoň na chvíľu zo zabe-

samu seba prehovára, že si to zaslúži. Jeden vtipný gag strieda druhý a človek až žasne, ako dokáže jeden človek stáť dve

Divadelná sála sa rozozvučala detským smiechom

Na divadelnom festivale Divadla na hambálku je každý rok venovaný priestor aj pre detských divákov. Inak tomu nebolo ani vo štvrtok 16. septembra 2010, keď bolo celé doobedie vyhradené pre malackých škôlkarov. Bratislavské bábkové divadlo prišlo do Malaciek so svojou Perníkovou chalúpkou. Deti sa veselo zabávali na zlej ježibabe,

ktorá neustále dohovára- la svojmu ježidedovi, aby už konečne prilákal do chalúčky nejaké deti. Známa rozprávka o Marienke a Janičkovi získala vďaka vtipu a milým pesničkám veľmi príjemný rozmer. Deti nemali problém reagovať na jednotlivé výstupy a živo sa zapájali do predstavenia. Komické situácie na farebnej scéne boli dôvodom, prečo sa

sála malackého kina zaplnila detským smiechom a veselým džavotom.

Ak vás rozprávka o Perníkovkej chalúpke zaujala, zoberte svoje deti do Kultúrného domečka v nedeľu 19. septembra 2010 o 15-tej hodine. Na toto predstavenie Bratislavského bábkového divadla je vstupné 2 €.

Miriám

Denisa Bogdalíková: Vnímajte svet cez hru a farby... na workshope Mithote!

Dokončenie zo str. 1

» Pre koho je workshop určený?

Pre dospelých aj pre deti, zapojiť sa môže ktokoľvek. Vždy viem, ako bude výsledok vyzerat', volím techniky i farby podľa prostredia, takže každý je na konci spokojný a šťastný, že sa zapojil.

» Ako účastníci reagujú?

Dospelí ľudia, ale hlav-

ne deti, ktoré nestratili schopnosť hry, sa z projektu tešia. Nemám problém so záujmom, je to vždy dobrodružné, hlavne keď je prítomná i hudba, ktorú zabezpečuje Dj Miro. Hudba vytvorí atmosféru a my všetci vytvárame obraz. Potom vymodelujem v ateliéri reliéf. Ľudia sa na tento proces radi dívajú. Myslím si, že je lepšie sa zapojiť, ale ani diváci nie sú na škodu. Aspoň pod-

poria tých, ktorí sa neboja a idú s nami do toho.

» Čo bude s výslednými prácami? Budeme ich môcť niekde vidieť?

Ako som spomínala, výsledkom je obraz, do ktorého dorobím reliéf. Celkovým výsledkom nebude 8 takýchto diel, ktoré so mnou vytvorili občania Slovenska, Česka, Poľska i Maďarska. A keď všetko pôjde dobre a do-

končím obrazy aj reliéfy, tak v októbri 2011 budú tieto diela vystavené na autorskej multimediálnej výstave MITHOTE v Záhorskej galérii v Senici. Neskôr pôjde táto výstava ako putovná po Slovensku a verím, že zavíta aj do Čiech. Na výstave bude premietaný aj film. Dielo, ktoré vytvorila účastníci workshopu v sobotu, budú môcť vidieť v auguste budúceho roka

aj v Malackách. Teším sa na moment, kedy sa pozriem na dokončené diela v krásnom prostredí galérie. Návštevnícividia tvorivú silu a radosť zo života stoviek ľudí. Tento projekt robím pre pocit, že sa dá ľuďom ukázať krása hravosti, tvorivosti a života. Príďte v sobotu aj vy vytvoriť obraz z Malaciek!

Michal

FOTO (LOVE) STORY: AKO SA ALFRÉD SWAN OPĚT ZAMILOVAL DO DIVADLA NA HAMBÁLKU

Ako prebiehala vernisáž výstavy fotiek Alfréda Swana v Galérii MCK na Záhoročkej ulici?



Príprava občerstvenia...



Dievčatá z Hambálku predvádzajú nové „dresy“.



Galéria MCK sa zaplnila do posledného miesta.



Malacký gospelový zbor Fredymu zaspieval.



Pani Tučková zarcitovala.



Zaznela aj pesnička zložená špeciálne pre Fredyho.



Fredy bol z programu a darčiekov dojatý.



Výstava návštevníkov zaujala.



Fredy 2D a Fredy 3D.

ČO VÁS EŠTE ČAKÁ

piatok
17.9.2010

19.00 h (KD)

STARÉ DIVADLO K. SPIŠÁKA NITRA
JOZEF MOKOŠ: JÁNOŠÍK
vstupné: 5 €

22.00 h (SD)

DIVADLO KBT
RIA KOTIBAL: ŽENA CEZ PALUBU
vstupné: 4 €

sobota
18.9.2010

10.00 h. (pred SD)

MEZINÁRODNÝ VÝTVARNO - HUDOBNÝ
PROJEKT MITHOTE
vstup voľný

14.00 h (KD)

LDO ZUŠ MALACKY
PRVÁ LÁSKA NA STORAKO
vstup voľný

16.00 h (KD)

ŠTÚDIO MLADÝCH DNH
CASTING
vstup voľný

17.30 h (SD)

BOJ O HAMBÁLEČEK
Detská imprologia - súťaž v divadelnej
improvizácii
vstup voľný

19.00 h (KD)

ZÁHORÁCKE DIVADLO SENICA
SIARHEJ KOVALOV, JOZEF MORAVČÍK:
ZMRŇENÝ ČERT
vstupné: 4 €

22.00 h (SD)

CELKOM MALÉ DIVADLO ŽEMBEROVCE
ZDENĚK PODSKALSKÝ: NÁVŠTEVA
MLADEJ DÁMY
vstupné: 3 €

nedeľa
19.9.2010

15.00 h (KD) - otvorenie súťaže o
najlepšího detského diváka Divadelnej
sezóny 2010/2011
BRATISLAVSKÉ BÁBKOVÉ DIVADLO
PERNÍKOVÁ CHALÚPKA
vstupné: 2 €

19.00 h (KD) - slávnostné ukončenie
festivalu
DIVADLO NA HAMBÁLKU
ROBERT THOMAS: OSEM ŽIEN
vstupné: 3 €

Lístky na jednotlivé predstavenia alebo permanentku na celý festival si môžete zakúpiť v pokladni Kultúrneho domečka. Počas festivalu bude pokladňa otvorená nasledovne: **Piatok 17.9.2010: 9.00 - 19.30, Sobota 18.9.2010: 14.00 - 19.30, Nedeľa 19.9.2010: 13.00 - 19.30 hod.**

Vstupenky na predstavenia, ktoré sa budú konať v Spoločenskom dome, si môžete kúpiť v predpredaji takisto v pokladni Kultúrneho domečka. Ak to však náhodou nebudete stíhať, nezúfajte, hodinu pred každým predstavením si môžete kúpiť lístky aj priamo v Spoločenskom dome MCK.

ANKETA

Opýtali sme sa vás: Chodievate na náš festival pravidelne? Chystáte sa tento rok ešte na nejaké predstavenia? Na ktoré sa najviac tešíte?

Vierka Adamovičová

„Na festivale som už po tretej raz a najviac som sa tešila na predstavenie Zuzany Krónerovej. Veľmi ma prekvapila, včera som už ani nepozerala televíziu, do rána som premýšľala naďalej predstavením. Chystám sa ešte minimálne na predstavenie Osem žien v podaní Divadla na hambálku, už som to raz videla a bolo to skvelé.“



Jozef Klačka

„Tento festival je mojou srdcovou záležitosťou. Veľa ľudí tu osobne poznám a veľmi fandím režisérovi Vladovi Zetkovi aj jeho žene Janke, od ktorých sa dozvedám vždy najnovšie informácie o dianí v divadle – od tých najmenších až po najstarších. Určite sa zúčastním ešte viacerých predstavení, som veľmi zvedavý na predstavenie Osem žien.“



Anton Pašteka

„Som tu prvý raz, pretože mi to ešte nikdy časovo nevyšlo. Ale tento rok si chcem pozrieť aspoň jedno predstavenie, pravdepodobne to bude to v sobotu o desiatej večer (pozn. red. Celkom malé divadlo Žemberovce – Návšteva mladej dámy). Ale aj napriek tomu, že sa kvôli časovej tiesni festivalu nezúčastňujem, som veľmi rád, že sa tu niečo také robí, pretože si myslím, že si to zaslúžia ako samotní ochotníci, tak aj diváci.“



Vladi Šefčík

„Festivalu sa zúčastňujem každý rok a vždy je tu výborná atmosféra a priateľská ľudia. Tento rok som už videl predstavenie Shirley Valentine, ktoré bolo veľmi dobré. Určite si ešte pozriem „mládežnícke“ predstavenia a najviac sa teším na tanečnú zábavu.“



Anketu pripravila Ewa

• Naš tip!

Už ste niekedy videli hrať Celkom malé divadlo Žemberovce? Ak len záporne krútime hlavou a tvárite sa nechápavo, nič to, pretože toto zaujímavé komorné divadlo zavíta do Malaciek. Prinesú so sebou hru Zdeněka Podskalského – Návšteva mladej dámy. V roku 2005 sa divadelníci s touto komédiou stali laureátom Zlatého gunára, takže zrejme sa môžeme tešiť na poriadne vtipný kúsok! To však nie je ani zďaleka jediným úspechom tohto predstavenia. Divadelníci s ním majú napríklad za sebou účasť na medzinárodnom festivale Scénická žatva v Martine, ktorá je každý rok vyvrcholením ochotníckeho divadla, ďalej s hrou získali 3. miesto na Celoslovenskej prehliadke činoherného divadla Divadelná Spišská Nová Ves a stali sa víťazom Nitrianskeho kraja v kategórii činoherného divadla. S komédiou Návšteva mladej dámy pochodili aj mnohé iné celoslovenské prehliadky ochotníckych divadiel. Na čo sa teda môžeme tešiť? Na javisku uvidíme dvoch hercov – muža a ženu, ktorí budú riešiť ústrednú tému tohtoročného festivalu Zejdeme sa na hambálku – medziludské vzťahy.

Sobota 18.9. o 22.00 h
(Spoločenský dom MCK)
Celkom malé divadlo Žemberovce
Zdeněk Podskalský:
Návšteva mladej dámy

• Pozor, zmena!

Žiaľ, rodičom a najmä ich detičkám musíme oznámiť, že sa v nedeľu poobede nebude konať predstavenie Čin-Čin. Nikto však nebude o nič ukrátený, pretože Bratislavské bábkové divadlo nám zahrá namiesto avizovaného predstavenia inú rozprávku. Deti sa môžu tešiť na sladkú Perníkovú chalúпку.

festivalxoviny

Festivalový denník vydávaný pri príležitosti 3. ročníka Zejdeme sa na hambálku 2010. Redakcia: Miriam, Ewa, Michal, Barbora. Fotografie: Barbora, archív. Grafická úprava: Oto. Kontakt: dnambalku@gmail.com, www.divadlonahambalku.sk, www.mckmalacky.sk