

streda
15.9.2010

19.00 h (Kultúrny domeček) | slávnostné otvorenie festivalu

WILLY RUSSEL: SHIRLEY VALENTINE DIVADLO ČERNÁ LABUŤ PRAHA

„Rada si tresnem pohár vína, keď varím, stena, počuješ?“ začína svoju one woman show o osamelej starnúcej žene Shirley Valentine herečka Zuzana Kronerová. A potom



predvádza neuveriteľnú zmes gagov, emócií a postáv tak vynikajúco, že aj banálne, životom otrepané vety mení na perly.... Shirley Zuzana totiž predvádza koncert vyzretého herectva.

> Divadlo Černá labuť Praha: Café teatr sa sústreďuje na veľmi kvalitnú komornú tvorbu. Od roku 2002 realizuje divadelné inscenácie, koncerty a iné umelecké alternatívy.

> www.cernalabut.cz

> vstupné 9 €

štvrtok
16.9.2010

17.00 h (Galéria MCK, Záhorácka 1919)

ALFRÉD SWAN

Vernisáž výstavy spojená s besedou s hercom Alfrédom Swanom.

> vstup voľný

19.00 h (Kultúrny domeček)

JÚLIUS BARČ IVAN: 3000 ĽUDÍ MALÁ SCÉNA VŠMU BRATISLAVA

„Svetová hospodárska kríza.“ Je to ešte stále len titulok v novinách, alebo je to už skutočnosť dotýkajúca sa

každého z nás? V 30-tych rokoch minulého storočia ochromila prakticky celý svet a pripravila milióny ľudí o prácu a živobytie. Július Barč-Ivan vo svojej hre bojuje - prostredníctvom svojho akčného hlavného protagonistu - za záchranu troch tisícov amerických robotníkov, ktorí majú neodvratne prísť o prácu. Divíme sa jeho očami na včerajšok - ktorý sa nápadne podobá na dnešok. Aké riešenie nájdu spoločne autor a hlavná postava? Kde je hranica medzi vierou a naivitou?

> Malá scéna VŠMU je skúšobný a hrací priestor, ktorý slúži pedagogickým, výučbovým a divadelným aktivitám Divadelnej fakulty Vysoké školy múzických umení. Ročne divadlo vyprodukuje viac než 10 premiér pre rôzne cieľové skupiny. Dramaturgický plán divadla sa tvorí z ročníkových, absolventských a doktorandských predstavení študentov a ich pedagógov a popri klasických tituloch prináša aj súčasnú európsku dramatikú, dramaturgiu



prózy a autorskú tvorbu študentov.

> www.malascena.sk

> vstupné 5 €

piatok
17.9.2010

15.30 h (Spoločenský dom MCK)

GENIE IN A BOTTLE DIVADLO GYMAL PRI GYMNAZIU I.MÁJA MALACKY

Rozprávka o Aladinovej lampe v súčasnom prostredí.

> Súbor Gymal študentov gymnázia v Malackách si založili prváci štvorročného štúdia v minulom školskom roku a pripravili scénu v angličtine, s ktorou sa v apríli 2010 zúčastnili na Divadelnom festivale v anglickom jazyku v Nitre organizovanom Univerzitou Konštantína Filozofa. Ďalší študenti gymnázia, ktorí navštevujú ZUŠ v Malackách im s pani výtvarníčkou R. Habovou pomohli zhotoviť kulisy. Študenti na festivale získali svoje prvé ocenenie.

> vstup voľný

17.00 h (Spoločenský dom MCK)

MACBETH LDO ZUŠ MALACKY

Príbeh napínavý a zradný, plný krvi a násilia, kde aj volanie 112 je už úplne zbytočné. Samí akční hrdinovia sa tu premelú a vy budete v centre pozerať na tú melu. My však sedíme tvrdo na stoličkách, nenechajme sa odradiť zlyhaním ľudského faktora a vydržme spoločne až do konca. Až do the enda. Hráme príbeh o Macbethovi na Shakespearovskú Nvotu.

> Mladí herci LDO zo ZUŠ v Malackách sa Vám predstavia v tejto tragikomicko-dramatickej dramaturgii tak slávneho príbehu.

> vstup voľný

19.00 h (Kultúrny domeček)

JOZEF MOKOŠ: JÁNOŠÍK STARÉ DIVADLO K. SPIŠÁKA NITRA



Inscenácia, ktorá pred Vami odhalí pozadie vzniku legendy o slovenskom národnom hrdinovi - zbojníckom kapitánovi Jurajovi Jánošíkovi, ktorý vraj „bohatým bral a chudobným dával“ a ktorý vo veku 23 liet v Liptovskom Mikuláši za rebro na šibenici odvisol. Inscenácia Jánošík je súčasťou medzinárodného slovensko-česko-poľského projektu Jánošík, ktorého výsledkom bude spoločná trojjazyčná inscenácia divadla DRAK z Hradca Králové, Teatru Lalka z Varšavy a Starého divadla Karola Spišáka z Nitry.

> Staré divadlo Karola Spišáka má bohatú históriu. Divadlo prešlo viacerými zmenami počas svojej 55 ročnej existencie. Vzniklo ako Bábkarský súbor pri Nitrianskom krajskom divadle, a odvtedy pripravilo a odpremiérovalo

už 169 inscenácií a k 31.12. 2005 odohralo 10 994 predstavení, ktoré videlo 3 157110 divákov. V divadle sa vystriedalo spolu 294 interných zamestnancov a jeho inscenácie pripravilo 46 režisérov. Prešlo ním mnoho významných hereckých osobností.

> www.staredivadlo.sk

> vstupné 5 €

22.00 h (Spoločenský dom MCK)

RIA KOTIBAL: ŽENA CEZ PALUBU DIVADLO KBT POPRAD

Tri mladé ženy. 23, 25, 27. Na prahu dospelého života. V ženských priestoroch, v ženských situáciách, v ženských rozhovoroch. O mužoch? Aj. Najmä však o... Nahliadnite spolu s nimi do tajného sveta ženskej kabelky, hlavy aj duše. Asociatívny prúd prehovorov, ktoré na prvý pohľad nedávajú zmysel. Každá hude o svojom a predsa si rozumejú. Niekedy sa vzájomne poľutujú, o pár minút nato, poohovávajú. Nemôžu žiť spolu, ale ani bez seba. „Osudový problém možno nevyrieši kamarátka cez telefón, prinajmenšom jej však opišem každý detail tohto dňa! Keď nás nechápu muži, zvládneme to sami.“ Humorný pohľad na veľkú dámsku jazdu. Inscenácia bola nominovaná na cenu Dosky v kategórii Objav sezóny 2008/2009.

> Divadlo KBT vzniklo v roku 2007 a združuje mladých profesionálnych divadelníkov. Má niekoľko úspešných inscenácií pre dospelých aj pre deti. Inscenácie z dielne KBT sú povestné hravosťou, bezprostrednosťou a svojráznym humorom. Divadlo KBT bolo poctené nomináciami na cenu Dosky aj Zlatý gunár a hostuje doma i v zahraničí.

> www.kbt.host.sk

> vstupné 4 €

sobota
18.9.2010

10.00 h (pred Spoločenským domom MCK)

MEDZINÁRODNÝ VÝTVARNO – HUDBNÝ PROJEKT MITHOTE

Projekt Mithote je medzinárodným projektom maliar-

ky a sochárky Denisy Bogdalíkovej a Dj Mira. Spolu na podujatiach realizujú projekt maľovaním a hudbou. Takúto formu interaktívnej maľby nazývajú akčnou maľbou. Akčné maľby sú koncipované tak, že každý sa dokáže zapojiť. Celý koncept spoločnej tvorivosti je riadený umelcom tak aby každý vedel reagovať a práve preto vzniká jedinečná

atmosféra. Výsledkom niekoľkohodinového snaženia je obraz, maľba, do ktorej autorka vymodeluje a osadí reliéf. Veríme, že takýto zážitok motivuje účastníkov k ochote spoznať umenie.

> www.bogdalikova.eu

> vstup voľný



BRATISLAVSKÝ
SAMOSPRAVNÝ
KRAJ

MALACKO

malacký hlas

Záhori

POZVANS

em TV

S finančnou podporou Ministerstva
kultúry a cestovného ruchu SR



malacký
centrum kultúry
Mestské

5. ROČNÍK
FESTIVAL
DIVADELNÝ
MALACKÝ
15.-19.9.2010

sobota
18.9.2010

14.00 h (Kultúrni domeček)

PRVÁ LÁSKA NASTORAKO LDO ZUŠ MALACKY

Storakým spôsobom jedno môžeš vysloviť. Chyťme sa spoločne slova! Naučme sa vyjadrovať všetkými možnými spôsobmi a za každej životnej situácie. Rozhovoríme sa trebárs o láske, tej kvapke ľudského života, tej buditeľke všedných dní, tomu trýzniteľovi našich sŕdc. Dnes otvárame našu divadelnú scénu, kde ústredným motívom je práve ONA-láska.

> Divadelná komédia stvárnená žiakmi LDO ZUŠ v Malackách určená pre všetky vekové kategórie.
> vstup voľný

16.00 h (Kultúrni domeček)

CASTING ŠTÚDIO MLADÝCH DIVADLA NA HAMBÁLKU

Paródia na svet showbiznisu v podaní Štúdia mladých Divadla na Hambálku! „Ty to fakt nepoznáš? Keď túto pilulu zješ a zapiješ vodou tak sa ti rozotiahne v žalúdku a ty máš pocit sýtosti, chápeš?“ Tieto a aj iné odhalenia zo súkromného života celebrit Vám prinášame v divadelnej hre Casting.

> Štúdio mladých a detské štúdio sú súčasťou malackého Divadla na hambálku.
> vstup voľný

17.30 h (Spoločenský dom MCK)

BOJ O HAMBÁLEČEK

Detská improliga - súťaž v divadelnej improvizácii
> vstup voľný

19.00 h (Kultúrni domeček)

SIARHEJ KOVAĽOV A JOZEF MORAVČÍK: ZMRŇENÝ ČĚRT ZÁHORÁCKE DIVADLO SENICA

Aj v súčasnosti uprostred postmoderného sveta v samom srdci Európy môžu existovať miesta, kde sa čas zastavil, kde akoby globalizácia ešte nedorazila. Takým miestom je dedinka „Záhori“ kdesi v lese, kde počuť iba zvony a hromy. Tu sa chystá nešťastník Jaska obesit, keď v tom prichádza čert a sľubuje mu lepší osud. Ako sa to skončí sa diváci dozvedia v tejto trpkjej komédii, ktorá je inšpirovaná biblickou tematikou.

> Záhorácke divadlo vzniklo v roku 2006 a snaží sa nadväzovať na bohaté tradície neprofesionálneho divadla v Senici, ktoré sa v tých najlepších časoch približovali profesionálnym Slovenským scénam. Naším zámerom je byť čo najprístupnejší najširšiemu diváckemu okruhu. Tvoríme pre deti i dospelých, ale sa pritom snažíme nepolaťovať zo svojich umeleckých ambícií a aj pri inscenovaní klasických titulov pristupovať k nim vždy moderne a aktuálne.

> www.zahorackedivadlo.sk
> vstupné 4 €

22.00 h (Spoločenský dom MCK)

ZDENĚK PODSKALSKÝ: NÁVŠTEVA MLADEJ DÁMY CELKOM MALÉ DIVADLO ŽEMBEROVCE

Inscenácia „Návšteva mladej dámy“ pochádza z autorskej dielne Zdeňka Podskalského (1923 - 1993), ktorý ju venoval hereckému tandemu Janžurová - Kopecký.



Po dramaturgických zásahoch Meszároša a Šebiana z nej vznikol tvar, ktorý Vám Celkom malé divadlo ponúka. Recitál venovaný najmä láske a niečomu takému všeobecnému a pritom paradoxne originálnemu, akým je spoložitie muža a ženy.

> Celkom malé divadlo je občianske združenie, ktoré pôsobí v Žemberovciach so sídlom OZ v Leviciach. Tematika

„Celkom malého divadla“ je založená na činohernom poňatí divadelného predstavenia, v ktorom je na základe poetiky obrazu a dramatického textu zvýraznená komplikovanosť medziludských vzťahov. Divadlo sa špecializuje výsostne na inscenácie komorného charakteru a za pár rokov svojej existencie zaznamenalo aj značné úspechy.

> www.cmd.dosky.sk
> vstupné 3 €

nedeľa
19.9.2010

15.00 h (Kultúrni domeček) | otvorenie sú-
ťaže o najlepšieho detského diváka Divadelnej
sezóny 2010/2011

PERNÍKOVÁ CHALÚPKA BRATISLAVSKÉ BÁBKOVÉ DIVADLO

Známa rozprávka o Janičkovi, Marienke, a zlej, jedovitej ježibabe, ktorá spolu s ježidedom priláka hladné deti k sladkej chalúpku. Lenivej ježibabe musí Marienka slúžiť a Janička chcú s ježidedom poriadne vykrámit, aby... Ako sa to všetko skončí? Samozrejme dobre. Ako v každej rozprávke - zlo bude potrestané a dobro odmenené.

> Začiatky profesionálnej práce Bratislavského bábkového divadla ohraničuje dátum jeho vzniku - marec 1957. Je to bezmála päť desaťročí tvorby, hľadania vlastnej identity, bojov i víťazstiev - v čase vzniku ešte nie veľmi prebá-
danej tvorby bábkového divadla. Štátne bábkové divadlo

vzniklo ako prvé „kamenné“ bábkové divadlo na Slovensku po divadlách v Žiline a Nitre. 160 premiér od vzniku divadla, 11000 predstavení a 3 milióny divákov nielen z Bratislavy, celého Slovenska, či bývalého Československa, ale bez nadsadenia celého sveta, nespočetné množstvo najvyšších festivalových ocenení a uznání - to všetko svedčí o obrovskom tvorivom potenciáli všetkých jeho tvorcov od vzniku až po súčasnosť.

> www.babkove-divadlo.sk
> vstupné 2 €

Zdá sa, že osamelé sídlo na francúzskom vidieku je dokonalejším miestom pre zločin... Detektívka Roberta Thomasa sľubuje najmä napätie a prekvapivé rozuzlenie. Dcéra sa vracia domov na vianočné prázdniny. Po milom privítaní však na všetkých čaká nemilé prekvapenie. Marcel - pán domu - bol zavraždený! Podozrivé sú všetky ženy v dome...

> Ochotnícke Divadlo na hambálku vzniklo 29. augusta 2002 na pôde Mestského centra kultúry v Malackách, ktoré je jeho zriaďovateľom. Má približne 30 členov vo veku od 17 do 75 rokov. Dospelý súbor Divadla na hambálku naskúšal počas ôsmich divadelných sezón deväť inscenácií, ktoré má doteraz všetky vo svojom repertoári. Divadelníci hrajú pravidelne na svojej domovskej scéne, ktorou je v súčasnosti Kultúrni domeček (Malacké kino). Okrem toho chodia so svojimi predstaveniami po Slovensku, ale i Čechách (Poděbrady, Veselí na Morave, Velké Karlovice...).

> www.divadlonahambalku.sk
> vstupné 3 €

19.00 h (Kultúrni domeček) | slávnostné
ukončenie festivalu

ROBERT THOMAS: OSEM ŽIEN DIVADLO NA HAMBÁLKU MALACKY